

Guatemala, 31 de Enero de 2017
Informe de Actividades 1-2017

Viceministro de Cultura
Lic. Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta y respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 104-2017 de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 36-2017 del Ministerio de Cultura y Deportes y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" numero 117, correspondiente del 02 al 31 de enero de 2017.

Actividades Realizadas:

I. Apoyo en Escaneo de expedientes de Patrimonio Intangible.

- a. (No.2. *Cofradías Indígenas existentes en las comunidades y pueblos indígenas del país*)
- b. (No.3. *Convite Los Fieros*)
- c. (No.4. *Procesión Acuática de la Romería del niño de Dios San Jun Bautista Amatitlán*)
- d. (No.5. *El Baile La Chatona y el Caballito*)
- e. (No. 6. *El Jocón de carne de gallina, el kaq ik, El Pepian y los Plátanos en Mole*)
- f. (No. 7. *Las Marchas Fúnebres de la Semana Santa en Guatemala*)
- g. (No. 8. *Huelga de Dolores de la USAC*)
- h. (No. 9. *Las Mayordomías de la Iglesia Católica del Municipio de San Juan Chamelco*)
- i. (No. 10. *Cofradías de San Marcos Evangelista del Depto de San Marcos*)
- j. (No. 11. *El Festival Folklórico Nacional de Cobán, del Depto. Alta Verapaz*)
- k. (No. 12. *Declaratoria de Las Marchas Fúnebres Guatemaltecas*)
- l. (No. 13. *La Caravana del Zorro, 46 folios*)
- m. (No. 16. *Coro de la Universidad de San Carlos de Guatemala*)
- n. (No. 17. *El Baile de la Conquista de Guatemala, Rabinal, Verapaz*)
- o. (No. 18. *Libro Sagrado Popol Wuj*)
- p. (No. 19. *Baile del Torito*)
- q. (No. 20. *Técnicas y Elaboración del Pinol*)

II. Reunión con la Directora de Fomento Artístico de la Dirección General de las Artes, relacionado al tema "Inclusión del SIC" en los festivales del año 2017 de esa Dirección.

III. Reunión con el Coordinador del Centro de Documentación de las Artes, Lic. Caxaj para inclusión del SIC en las actividades relacionadas con ese Centro.

- IV. Apoyo logístico al Cooperante Cultural, INGUAT, para el recorrido guiado de la Cónsul de Costa Rica.
- V. Reunión con David Cortéz, Delegado Departamental del INGUAT para retomar las negociaciones y apoyo cultural al Sistema de Información Cultural –SIC-
- VI. Reunión con Lic. Paniagua, Sub. Director de Registros de Bienes Culturales, para retomar las acciones de trabajo con el Sistema de Información Cultural.

Resultados Obtenidos

- I. Se visualizó en el portal web del SIC el contenido investigativo sobre los expedientes de Patrimonio Intangible.
- II. Nos fue entregado agenda anual de las festividades mensuales para cada uno de los festivales.
- III. Se realizará Acuerdo para el fomento del Censo Artístico para incluir y visualizar más artistas y se nos otorgarán videos sobre la conferencias de Investigación de esa Coordinación para publicarlas en el SIC.
- IV. Se platicó con la Cónsul de Costa Rica sobre el apoyo Cultural con el Ministerio de Cultura y Deportes.
- V. El Delegado Departamental de INGUAT se comprometió en agilizar el otorgamiento de la base de datos al SIC sobre los sitios turísticos que el INGUAT ha trabajado en Guatemala, asimismo discutir que fotos y videos de alta definición puedan otorgarnos.
- VI. El Subdirector de Registros y Bienes Culturales se comprometió en seguir dando el espacio físico por todo el año 2017 los días martes y jueves para la digitalización de las fichas de registro de Patrimonio Bien Inmueble que ha proporcionado al Sistema de Información Cultural.

Atentamente,

Etson Alberto Oliva Zapeta

DR. DEMETRIO CORTI
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo. Director Técnico
Lic. Juan José Rötz Colaj
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES